Рассмотрено:
на педагогическом совете
Протокол № 8
«31» августа 2020 г.

Согласовано:

Заместитель директора по ВР
МБОУ «Новогородская СОШ № 3»
_____ О.А. Федорова
«31» августа 2020 г.

Утверждено:
Директор
МБОУ «Новогородская СОШ № 3»
_____ Е.А. Мясоедова

Приказ № 111 «31» августа 2020 г.

Дополнительная образовательная

программа

«Школа леди»

Направленность: социально-педагогическая

Уровень: базовая

Возраст обучающихся: 11 – 17 лет

Срок реализации: 1 год

Разработала:
Талай Ирина Вениаминовна,
педагог дополнительного
образования

с. Новогородка, 2020

Пояснительная записка

Дополнительная образовательная программа «Школа леди» составлена на основе «Положения об организации дополнительного образования», в соответствии с годовым календарным учебным графиком по ДО на 2020 - 2021 уч. год.

Актуальность: программы заключается в дополнении содержания образовательного стандарта дисциплинами, направленными на развитие социально обусловленных женских качеств личности обучающихся. Владение необходимыми навыками ухода за собой, самопрезентации, поведения в обществе и умения контролировать свои эмоции повышает уровень самооценки девушек-подростков, помогает воспринимать разные жизненные ситуации из состояния равновесия, самообладания, с хорошими манерами и элегантностью. Актуальным в наши дни остается и развитие чувства стиля, художественного вкуса через приобщение к миру моды; повышение уровня нравственной и эстетической культуры через изучение норм поведения и правил хорошего тона. В процессе освоения программы у воспитанниц формируется положительная мотивация для дальнейшего саморазвития и самовыражения в качестве женщины (юной леди), развивается познавательная потребность в области этики и эстетики поведения, здорового образа жизни, стиля, моды.

Цель образовательной программы - создание условий для максимального раскрытия личностного потенциала и индивидуальности каждой воспитанницы через освоение дисциплин, направленных на раскрытие женственности и воспитания женских качеств личности в лучших традициях отечественной культуры.

Программа направлена на решение следующих **задач**:

- **Обучающие:**

- формирование представлений о культуре гигиены и здоровом образе жизни;

- формирование навыков здорового образа жизни и правильного питания;

- знакомство с правилами этикета и нормами поведения в обществе;

- знакомство с историей этикета, историей костюма и макияжа;

- формирование представлений о стиле, искусстве стильно и красиво одеваться;

- знакомство с правилами и алгоритмом создания гардероба и выбора одежды; - формирование навыков развития правильной и грамотной речи;

- знакомство с правилами общения и презентации себя в обществе; - расширение общего кругозора.

• **Развивающие:**

- развитие навыков чистоплотности и здорового образа жизни; - развитие чувства стиля и художественного вкуса;

- развитие ассоциативно-образного мышления, наблюдательности и творческой активности;

- развитие речевых и коммуникативных навыков; - развитие стремления к самопознанию и раскрытию женских качеств личности;

- развитие индивидуального творческого потенциала каждого обучающегося в зависимости от способностей и психологической характеристики.

• **Воспитательные:**

- воспитание уважения и интереса к нормам этикета и правилам поведения в обществе;

- воспитание чувства ответственности по отношению к своему здоровью и образу жизни;

- воспитание культуры общения, ценностного отношения к слову;

- формирование навыков коллективного творчества, взаимодействия друг с другом, работы в одной команде по принципу сотрудничества;

- воспитание эмоциональной отзывчивости;

- воспитание качеств самостоятельной и инициативной личности;

- формирование волевой сферы, воспитание настойчивости в работе, организованности, умения достигать цели, доводить дело до конца.

Направленность программы: социально-педагогическая

Формы обучения: очная форма обучения

Методы и средства обучения и воспитания:

- Беседа, лекция;
- презентация;
- баскет-метод (дискуссия, дебаты);
- игровой метод;
- метод коллективного обучения;
- работа в группах, парах, индивидуально;
- работа по карточкам;
- метод индивидуальных консультаций;
- кадры кинофильмов, телефильмов.

В кружке «Школа леди» может вступить любая девочка-подросток, проявляющая интерес к миру моды и красоты, без конкурсного отбора.

Режим занятий, объем и срок реализации:

Занятия по дополнительной образовательной программе «Школа леди» проводятся 1 час в неделю по 45 минут, 34 часа в течение 1 (одного) года.
Уровень обучения: базовая

Тематическое планирование

№	Тема	Всего часов	Теория	Практика	Форма аттестация (контроль)	Ожидаемый результат
1	Вводное занятие. Игра-знакомство. Вводный инструктаж по ПДД, ТБ. План работы на год.	1	1	1	Педагогическое наблюдение, устный опрос по правилам поведения во время занятий и ТБ; утвержденный план работы на год.	Самоанализ
2	Правила здоровья и красоты. Культура гигиены. Основы ухода за собой.	9	3	6	Педагогическое наблюдение, результаты выполнения заданий, результаты тестирования, самоанализ, презентации.	мастер-классы для уч-ся школы
3	Правила здоровья и красоты. Основы макияжа.	6	2	4	Педагогическое наблюдение, результаты выполнения творческих заданий, самоанализ, результаты конкурса.	Участие в фотосессиях
4	Этикет. История этикета.	6	2	4	Результаты выполнения творческих заданий, опрос, педагогическое наблюдение.	презентация
5	Столовый этикет. Правила поведения за столом.	7	1	6	Результаты выполнения творческих заданий, опрос, обсуждение, педагогическое наблюдение.	Званый ужин
6	Этикет. Правила общения.	10	3	7	Педагогическое наблюдение, результаты тестовых заданий, обсуждение,	Мастер-класс для уч-ся школы или званый ужин

					самоанализ.	
7	Уроки стиля. Краткая история моды (общий обзор).				Педагогическое наблюдение, результаты выполнения творческих заданий, презентации, обсуждение экскурсий.	презентация
8	Уроки стиля. Искусство одеваться.				Педагогическое наблюдение, самоанализ (обсуждение выступлений на показе мод в рамках объединения).	Участие в фотосессиях.
9	Итоговое занятие: дефиле	3			Промежуточная аттестация	Участие в итоговом общешкольном мероприятии(Дефиле на школьном вечере).

Содержание программы

1. Вводное занятие. Игра-знакомство. Вводный инструктаж по ПДД, ТБ. План работы на год.

Теория: определение правил охраны труда и правил поведения на занятии и в учреждении; беседа об основных видах деятельности в объединении.

Практика: игра-знакомство; составление плана работы на год; опрос по правилам поведения на занятиях и ТБ.

2. Правила здоровья и красоты. Культура гигиены. Основы ухода за собой.

Теория: Культура гигиены. Что такое гигиена, зачем она нужна. Основы ухода за собой. Что входит в уход за собой. Чистота – залог

здоровья. Уход за кожей. Уход за волосами. Секреты красивой улыбки. Уход за ногтями. Депиляция.

Практика: Просмотр обучающих видеосюжетов. Подготовка презентаций на выбранные темы. Тестирование на тип кожи, разработка алгоритма ухода за разными типами кожи. Уроки домашнего маникюра. Экскурсия в салон красоты, рассказ косметолога о процедуре депиляции. Обсуждение полученной информации (круглый стол «Депиляция: за и против»).

4. Этикет. История этикета.

Теория: Этикет (от франц. Etiquette — этикетка, надпись) – принятые нормы поведения людей в обществе. Происхождение этикета: от эпохи Древнего Египта до наших дней. Развитие этикета в России. Традиции правил хорошего тона русского дворянства.

Практика: Просмотр видеофильма по истории этикета. Обсуждение увиденного, опрос. Экскурсия в один из особняков-музеев Санкт-Петербурга (рассказ о традициях русского дворянства). Составляем «Этикет школы юных леди».

5. Столовый этикет. Правила поведения за столом.

Теория: Происхождение столового этикета. Столовые приборы и их разновидности. Правила поведения за столом (традиции разных стран).

Практика: Уроки столового этикета «Школе леди». Званый ужин.

6. Этикет. Правила общения.

Теория: Общение с людьми и правила хорошего тона. Этикет общения, его особенности. Общение в повседневной жизни: в транспорте, в магазине, в компании друзей, в гостях. Этикет общения мужчины и женщины.

Практика: Тематические игры, проигрывание различных ситуаций общения по ролям. Виртуальные экскурсии.

7. Уроки стиля. Краткая история моды (общий обзор).

Теория: Значение слова «мода» (от лат. Modus). Древние цивилизации и разновидности их одежды. 12-13 века и зарождение моды. 16 век: Испания и Италия. 17 век: зарождение общей моды, Франция. Чарльз Ворт и Синдикат Высокой моды. Современная мода, ее основные тенденции.

Практика: Просмотр видеофильмов по истории моды. Виртуальные Экскурсии в этнографический музей, музей современного искусства Эрарта. Презентации по отдельным периодам истории моды. Виртуальная экскурсия в модельное агентство. Организация показа мод в рамках объединения «Школы леди».

8. Уроки стиля. Искусство одеваться.

Теория: Что необходимо знать о гардеробе и правилах сочетания предметов одежды. Выбор одежды по типу фигуры и цветотипу. Как выглядеть стильно.

Практика: Просмотр видеосюжетов «Умный гардероб» и «Как выбрать свою одежду?». Мастер-класс (тв.) стилиста по костюму. Тестирование на определение цветотипа. Практическое занятие на выбор цветовой гаммы в одежде в зависимости от цветотипа. Презентации-коллекции повседневной одежды для разных типов фигуры.

9. Итоговое занятие: школьный вечер. (Дефиле).

Практика: участие воспитанниц в ежегодном торжественном мероприятии, посвященном окончанию учебного года. На вечере участницы демонстрируют умение держать себя в обществе, умение эффектно выглядеть и подобрать подходящее платье.

Ожидаемые результаты обучения

На занятиях в «Школе леди» девушки научатся красиво выглядеть, двигаться, говорить, заботиться о своем здоровье, разовьют в себе положительные черты характера, поднимут свою самооценку, сформируют позитивный тип мышления и чувство собственного достоинства. В конце освоения программы обучающиеся представят свои навыки хороших манер и умение достойно показать себя в обществе на двух итоговых мероприятиях: Званом ужине и Дефиле на школьном вечере. Программа способствует процессу адаптации девушек-подростков в современном обществе, улучшению их психического самочувствия; ориентирована на развитие общей и эстетической культуры учениц, их творческих способностей и личностного потенциала.

Материально-технические условия реализации программы

Занятия проводятся в школьном кабинете или актовом зале школы, где имеется компьютер, проектор.

Учебно-методические и информационное обеспечение программы

Наглядные пособия и материалы:

- портреты известных модельеров и законодателей мод;

- книга «Правила этикета «Школы юных леди»;

- таблица «Пирамида ЗОЖ: продукты»;

- таблицы для определения цветотипа;

Реквизит:

1. Дорожка для подиума

2. Элементарный спортивный инвентарь для физических упражнений (мячи, скакалки, обручи)

Техническое оснащение:

- компьютер;

- проектор

Список дополнительной литературы

Для учителя:

1. Ворж Д. Девочка, девушка, женщина./ Современная энциклопедия. – М.: Мир книги, 2008

2. Гаврилова, А.С., Шанина, С.А., Шнуровозова, Т.В. Маникюр и педикюр [Текст]: / .- М.:ООО ТД «Издательство Мир книги», 2009

3. Гольдин В.Е. Речь и этикет. – М., 2005

4. Иванов А.В. Этикет и методика его преподавания.// Учебное пособие ИЦГЛ. – М, 2006

5. Колосова С.И. Уход за волосами. – М., 2005

6. Наазарова Е.П. Женские прически. – М.: Моймир, 2009

7. Орлова Л.В. Азбука моды. - М., 1989

8. Пиз А. Язык телодвижений. Расширенная версия / Аллан Пиз, Барбара Пиз – М.: Эксмо, 2010

9. Энциклопедия этикета. – М.: РИПОЛ КЛАССИК, 2004

Для учащихся:

1. Адамчик Н.В. Беседы о красоте и здоровье. – Минск: Современный литератор, 2000

2. Айронс Д. Лучшие в мире секреты красоты. - М.: Гранд, 2003

3. Бугаева М.С. Новая жизнь старых вещей: книга для дочек и мам / М.С. Бугаева. – М.: Педагогика – Пресс, 1994

4. ВведенскаяА.И. Лексика и фразеология русского языка. – СПб., 2002

5. Дрибнеход Ю. Советы косметолога. - С-Петербург: Питер, 2002

6. Игнатенко С.Н. Ногтевой дизайн. – Ростов-на-Дону: Феникс,2001

7. Нерсесов Я.Н. Я познаю мир: Детская энциклопедия: История моды – М.:ООО Фирма «Издательство АСТ»,1999 8. Потапова И.В. Макияж на каждый день. – М.: РИПОЛ КЛАССИК, 2001

Для родителей:

Цифровое обеспечение и сайты

https://litresp.ru/chitat/ru/%D0%92/vest-kej/etiket-dlya-yunoj-ledi-50-pravil-kotorie-dolzhnaznatj-kazhdaya-devushka - Этикет для юных леди
https://mirokru.ru/pravila-jetiketa-nastojashhej-ledi/ - Правила этикета настоящей леди

https://old-new-england.livejournal.com/16965.html - Семь чудес этикета
https://www.instagram.com/young_lady_mag/ - Журнал «Юная леди»
https://viva-lady.com/makiyazh/sekrety-makiyazha-dlya-yunyx-devushek.html - Макияж для юных девушек//Женский журнал Viva-lady
https://medaboutme.ru/matiditya/publikacii/stati/podrostki/podrostki_i_zozh_realnost_i_illyuzii/ - Подростки и ЗОЖ

http://www.ocostume.ru/ - Энциклопедия по истории моды
http://fashion.artyx.ru/ - Иллюстрированная энциклопедия моды

Календарно тематическое планирование

		Тема	Количество часов	Дата проведения	Время проведения	Форма занятий	Место проведения	Форма контроля
	Правила здоровья и красоты. Основы ухода за собой.							
1	1	Вводное занятие. Игра-знакомство. Инструктаж по технике безопасности. План работы объединения на год	1	7.09	16.00-17.00	Беседа, игра	Кабинет №14	опрос
2	2	Правила здоровья и красоты. Культура гигиены.	1	14.09	16.00-17.00	Беседа Просмотр обучающих видеосюжетов	Кабинет №14	Педагогическое наблюдение
3	3	Правила здоровья и красоты. Уход за собой. Уход за кожей. Типы кожи.	1	21.09	16.00-17.00	Презентация, просмотр видеосюжетов	Кабинет №14	Результаты выполнения заданий
4	4	Уход за волосами. Секрет красивой улыбки.	1	28.09	16.00-17.00	Просмотр видеосюжетов, презентация, консультация	Кабинет №14	Самоанализ, результаты выполнения заданий
5	5	Уход за ногтями. Депиляция: за и против.	1	5.10	16.00-17.00	Беседа, презентация, консультация	Кабинет №14	Результаты выполнения заданий, самоанализ
6	6	Основы макияжа. История макияжа.	1	12.10	16.00-17.00	Мастер-класс, просмотр видеосюжетов	Кабинет №14	Результаты выполнения творческих заданий
7	7	Виды макияжа. Макияж для молодой кожи.	1	19.10	16.00-17.00	Презентация, беседа, баскет-метод	Кабинет №14	тестирование
	Этикет. История этикета							

8	1	Этикет. История этикета.	1	26.10	16.00-17.00	Лекция, виртуальная экскурсия	Кабинет №14	Педагогическое наблюдение
9	2	Этикет. Развитие этикета в России.	1	2.11	16.00-17.00	Лекция, презентация, виртуальная экскурсия	Кабинет №14	Педагогическое наблюдение, результаты наблюдений творческих заданий.
10	3	Этикет. Традиции правил хорошего тона русского дворянина.	1	16.11	16.00-17.00	Просмотр видеосюжетов, ролевые игры, виртуальные экскурсии	Кабинет №14	Выполнение творческих заданий, педагогическое наблюдение
	Столовый этикет							
11	1	Столовый этикет. Происхождение столового этикета.	1	23.11	16.00-17.00	Лекция, беседа, просмотр видеосюжетов.	Кабинет №14	обсужде ние
12 13	2-3	Столовые приборы и их разновидности.	2	30.10 7.12	16.00-17.00	Мастер-класс Званый ужин	Кабинет №14	Результаты выполнения творческого задания тесты
14 15	4-5	Правила поведения за столом. Традиции разных стран.	2	14.12 21.21	16.00-17.00	Наблюдение, беседа		Самоанализ, выполнение творческих заданий
16	6	Званый ужин	1	28.12	16.00-17.00	Мастер-класс	Кабинет №14	Обсуждение, самоанализ
	Этикет. Правила общения							

17	1	Этикет. Правила общения.	1	11.01	16.00-17.00	Тематические игры, виртуальная экскурсия	Кабинет №14	Педагогическое наблюдение
18	2	Правила общения в повседневной жизни.	1	18.01	16.00-17.00	Беседа, тематическая игра	Кабинет №14	Педагогическое наблюдение, самоанализ
19	3	Этикет общения мужчины и женщины.	1	25.01	16.00-17.00	Тематические игры, просмотр видеосюжета	Кабинет №14	Обсуждение, тесты, выполнение творческих заданий
20	4	Тематические игры по правилам общения.	1	1.02	16.00-17.00	Тематические игры, наблюдение	Кабинет №14	Обсуждение, выполнение творческих заданий
21	5	Виртуальные экскурсии и прогулки по городу с отработкой навыков общения по правилам хорошего тона.	1	8.02	16.00-17.00	Педагогическое наблюдение, виртуальные экскурсии	Кабинет №14	Обсуждение, самоанализ
Уроки стиля								
22	1	История стиля. Краткая история моды.	1	15.02	16.00-17.00	Лекция, просмотр видеосюжетов, виртуальные экскурсии	Кабинет №14	Презентации по отдельным периодам истории моды
23 24	2-3	Презентации по отдельным периодам моды	2	22.02 1.03	16.00-17.00	Виртуальная экскурсия, презентация	Кабинет №14	Организация показа мод рамках кружка
25	4	Современные тенденции моды	1	15.03	16.00-17.00	Просмотр видеофильмов, беседа, дискуссия	Кабинет №14	Педагогическое наблюдение, самоанализ
26	5	Организация показа	3	5.04	16.00-	Просмотр	Кабин	Педаго

27 28	6 7 8	мод в рамках кружка «Школа леди». Подбор коллекций, разработка сценария, репетиции.		12.04 19.04	17.00	видеосюжето в, баскет-метод, беседа	ет №14 Актовый зал	ическое наблюд ение
29	9	Искусство одеваться. Выбор одежды по типу фигуры и цветотипу	1	26.04	16.00-17.00	Просмотр видеосюжето в, беседа	Кабин ет №14	Обсужд ение, самоана лиз
30 31	10 11	Цветотип и выбор цветовой гаммы в одежде.	2	17.05	16.30-17.30	презентации	Кабин ет №14	Обсужд ение, наблюд ение
32 33	12 13	Презентация коллекции повседневной одежды для разных типов фигуры.	2	24.05	16.30-17.30	презентация	Актовый зал	Обсужд ение, наблюд ение, самоана лиз
34	14	Промежуточная аттестация. Школьный вечер. Дефиле.	1			Показ мод		Педагог ическое наблюд ение

Контрольно-измерительные материалы.

Система контроля результативности обучения			
Периодичность контроля			**Формы и средства контроля**
Выявление результатов обучения	**Начальная диагностика**	Сентябрь-ноябрь	Педагогическое наблюдение, опрос, анкетирование, тестирование, беседа, анализ выполнения творческих заданий, самоанализ.
	Промежуточная диагностика	Декабрь-февраль	Педагогическое наблюдение, опрос, тестирование, беседа, анализ выполнения творческих заданий, результаты мастер-классов, самоанализ

	Итоговая диагностика	Март-май	Педагогическое наблюдение, опрос, анкетирование, тестирование, беседа, анализ выполнения творческих итоговых заданий, самоанализ
Фиксация результатов обучения	**Начальная фиксация**	Сентябрь-ноябрь	Анкеты для учащихся, обработанные результаты тестирования, аудио-,фото-, видеоматериалы
	Промежуточная фиксация	Декабрь-февраль	Результаты тестирования, портфолио творческих работ учащихся; аудио-, фото-, видеоматериалы
	Итоговая фиксация	Март-май	Коллекция одежды на показе мод в рамках

			кружка, костюмы для школьного вечера, портфолио творческих работ учащихся; обработанные результаты тестирования; аудио-, фото-, видеоматериалы.

Критерии оценивания

Техника

- правильное исполнение базовой техники дефиле. (Не смотря на то, что у каждого коллектива есть своя собственная уникальная техника дефиле, есть позиции, которые остаются неизменными для всех сценических дисциплин)
- умение использовать пространство
- музыкальность и координация (где это применимо) с другими выступающими
- выбор музыки и способность подстроиться под музыку
- энергия

Композиция

- движение
- фигуры
- вариации, разнообразная лексика дефиле
- использование музыки и музыкальных фраз
- соответствие музыки выбранной концепции коллекции
- соответствие стиля выбранной музыки или теме
- эмоциональное содержание (правильно поставленная эмоциональная реакция на движения, сюжет, концепцию и др.)
- технический уровень всех моделей
- соответствие возраста модели концепции, движениям и стилю
- креативность
- оригинальность (в части касающейся критерия Композиция)
- драматургия, визуальные или театральные эффекты

Имидж\техника презентации

- передача образа
- контакт со зрителем
- энергетический уровень выступления
- мощность представления и воздействие на зрителя
- макияж \ грим
- внешний вид (макияж, прическа и одежда)
- индивидуальность
- эмоциональность исполнения
- харизматичность
- уверенность
- энтузиазм
- точность и синхронность
- взаимодействие между партнерами

Зрелищность\собственно шоу

- зрелищность или воздействие на публику, увлекательность и интерес к шоу
- оригинальность и неординарность концепции, истории, идеи или темы.
- изобретательные и интересные визуальные эффекты с использованием декораций и интересного дизайна
- все выступление должно придерживаться своей концепции и соблюдаться гармония между концепцией, музыкой, хореографией и ее элементами
- весь номер должен соответствовать возрастной категории моделей, выступающих даже в отдельной части композиции.
- раскрывается ли полностью история, тема, концепция, идея или послание через визуальность, эмоциональность, театральность и/или через звук

Максимальное количество баллов по критериям:

- Техника=10 баллов,
- Композиция=10 баллов,
- Имидж=10 баллов,
- Зрелищность= 10 баллов.

Итого: Минимально возможное итоговое количество баллов – 4, максимальное -40