

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Новогородская средняя общеобразовательная школа № 3»

Принято:  
на педагогическом совете  
Протокол № 8  
«31» августа 2020 г.

Утверждено:  
Директор  
МБОУ «Новогородская СОШ № 3»  
Е.А. Мясоедова  
Приказ № 111 «31» августа 2020 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**  
**социально-педагогическая направленность**  
**«Школа леди»**

**Срок реализации программы – 1 год.  
Возраст детей 11-17 лет  
Уровень: базовый**

Разработала:  
Талай Ирина Вениаминовна,  
учитель русского языка и  
литературы

с. Новогородка, 2020

## **Пояснительная записка**

Дополнительная образовательная программа «Школа леди» составлена на основе «Положения об организации дополнительного образования», в соответствии с годовым календарным учебным графиком по ДО на 2020 - 2021 уч. год.

### **Актуальность:**

Мы живем в стремительно меняющемся мире. Однако есть базовые ценности, которые необходимо закладывать в раннем возрасте. Это материальные, семейные и культурные традиции. Актуальным в наши дни остается и развитие чувства стиля, художественного вкуса через приобщение к миру моды. В процессе освоения программы у воспитанниц формируется положительная мотивация для дальнейшего саморазвития и самовыражения в качестве женщины (юной леди), развивается познавательная потребность в области этики и эстетики поведения, здорового образа жизни, стиля, моды.

### **Новизна программы**

Новизна образовательной программы «Школа леди» заключается в том, что материал занятий основан на комплексном подходе к подготовке девочек, умеющих жить в социально-экономических условиях: компетентных, мобильных, с высокой культурой общения. Программа предполагает использование современных педагогических технологий, таких как здоровьесберегающих, игровых, личностно-ориентированных и проблемных позволяющих активизировать мыслительные процессы обучающихся, включить их в изменившуюся социальную среду. Программа представляет систему взаимосвязанных занятий, выстроенных в определенной логике, направленной на организацию социального досуга, ухода за своей внешностью, культуры движений, азбуки моды. Программа предполагает как необходимое условие для свободы творчества каждого обучающегося, также и свободу в выборе средств, для самореализации. От того, как он подготовлен, зависит успешность его адаптации в обществе сверстников, его учебные успехи, психическое самочувствие.

## **Отличительная особенность программы.**

Программа составлена в соответствии с возрастными психологическими особенностями девочек-подростков 12 – 15 лет и рассчитана на интегрированную среду обучения: мастер-классы на базе школ этикета, студий красоты, модельных агентств и т.п. Предполагается участие воспитанниц в тематических экскурсиях, показах мод, культурных мероприятиях (согласно программе). Материал программы делится на три основных содержательных блока: «Правила здоровья и красоты», «Уроки стиля», «Этикет». Каждый блок изучается «по спирали»: сначала даются общие представления, затем – основные положения, на завершающем этапе – детали и частные тонкости. На протяжении двух лет обучения по программе происходит периодическое возвращение к определенным темам блоков: от простого – к более сложному материалу.

## **Педагогическая целесообразность**

Программа «Школа леди» педагогически целесообразна. Она способствует привитию навыков исследовательской, поисковой, творческой деятельности, формированию гражданского сознания, толерантного отношения к людям. Обеспечивает формирование ценностных установок, ориентирует на развитие потенциальных возможностей ребенка, организует и сочетает в единой смысловой последовательности продуктивные виды деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми.

## **Целевая аудитория**

Программа рассчитана на девочек-подростков 12 – 15 лет, проявляющие интерес к самопознанию, миру моды и красоты. Формируются одновозрастные или разновозрастные группы, численностью от 10 до 15 человек. Набор учащихся в группу осуществляется на основе свободного выбора детьми и их родителями (законными представителями), без отбора и предъявления требований к наличию у них специальных умений у ребенка.

## **Характеристика возрастных особенностей обучающихся:**

Программа имеет целесообразность разновозрастного состава группы, так как подходит для детей разных возрастов. На занятиях предусматривается деятельность, создающая условия для творческого и коммуникативного развития обучающихся на различных возрастных этапах и учитывается дифференцированный подход, зависящий от степени одаренности и возраста участников.

Изучение данного курса является целесообразным для учащихся средних и старших классов, так как в этом возрасте необходимо сформировать у учащихся представление о некоторых специальностях, специфике работы в интересной для них сфере.

Программа рассчитана на интегрированную среду обучения: мастер-класс, урок-практикум, студия красоты и т.п. Предполагается участие воспитанниц в тематических экскурсиях, показах мод, культурных мероприятиях (согласно программе). Материал программы делится на три основных содержательных блока: «Правила здоровья и красоты», «Уроки стиля», «Этиケット». Каждый блок изучается «по спирали»: сначала даются общие представления, затем – основные положения, на завершающем этапе – детали и частные тонкости.

**Цель образовательной программы** - создание условий для максимального раскрытия личностного потенциала и индивидуальности каждой воспитанницы через освоение дисциплин, направленных на раскрытие женственности и воспитания женских качеств личности в лучших традициях отечественной культуры.

Программа направлена на решение следующих **задач**:

- Обучающие:**

- формирование представлений о культуре гигиены и здоровом образе жизни;

- формирование навыков здорового образа жизни и правильного питания;
- знакомство с правилами этикета и нормами поведения в обществе;
- знакомство с историей этикета, историей костюма и макияжа;
- формирование представлений о стиле, искусстве стильно и красиво одеваться;
- знакомство с правилами и алгоритмом создания гардероба и выбора одежды; - формирование навыков развития правильной и грамотной речи;
- знакомство с правилами общения и презентации себя в обществе; - расширение общего кругозора.

• **Развивающие:**

- развитие навыков чистоплотности и здорового образа жизни; - развитие чувства стиля и художественного вкуса;
- развитие ассоциативно-образного мышления, наблюдательности и творческой активности;
- развитие речевых и коммуникативных навыков; - развитие стремления к самопознанию и раскрытию женских качеств личности;
- развитие индивидуального творческого потенциала каждого обучающегося в зависимости от способностей и психологической характеристики.

• **Воспитательные:**

- воспитание уважения и интереса к нормам этикета и правилам поведения в обществе;

- воспитание чувства ответственности по отношению к своему здоровью и образу жизни;
- воспитание культуры общения, ценностного отношения к слову;
- формирование навыков коллективного творчества, взаимодействия друг с другом, работы в одной команде по принципу сотрудничества;
- воспитание эмоциональной отзывчивости;
- воспитание качеств самостоятельной и инициативной личности;
- формирование волевой сферы, воспитание настойчивости в работе, организованности, умения достигать цели, доводить дело до конца.

**Направленность программы:** социально-педагогическая

**Формы обучения:** очная форма обучения

**Методы и средства обучения и воспитания:**

- Беседа, лекция;
- презентация;
- баскет-метод (дискуссия, дебаты);
- игровой метод;
- метод коллективного обучения;
- работа в группах, парах, индивидуально;
- работа по карточкам;
- метод индивидуальных консультаций;
- кадры кинофильмов, фильмов.

В кружке «Школа леди» может вступить любая девочка-подросток, проявляющая интерес к миру моды и красоты, без конкурсного отбора

## **Режим занятий**

Режим организации занятий по данной дополнительной общеобразовательной программе определяется календарным учебным графиком, соответствует нормам, утвержденным «СанПин к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (СанПин 2.4.43172 - 14).

Занятия по дополнительной образовательной программе «Наследие» проводятся 1 час в неделю по 45 минут, 34 часа в течение 1 (одного) года.

## **Объем и срок реализации программы**

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы: 34 часа в год.

Срок освоения программы: 1 год.

**Уровень обучения:** общекультурный.

**Дистанционное обучение** применяется с целью индивидуального обучения учащихся, пропустивших занятия по болезни, или другим причинам, а также в условиях ограничительных мероприятий. Дистанционное обучение осуществляется с применением сервисов сети Интернет:

- электронная почта;
- платформа Google Класс;
- платформа Zoom;
- сервисы Google:
- документы, презентации, таблицы, формы, сайты;
- другие поисковые, информационные и интерактивные сервисы.

Программа не реализовывается в **сетевой форме**.

## **КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК НА 2020-2021 УЧЕБНЫЙ ГОД**

<b>№</b>	<b>Основные характеристики образовательного процесса</b>	
1	Количество учебных недель	34
2	в первом полугодии	17
3	во втором полугодии	19
4	Начало учебного года (планируемая дата начала занятий)	02.09.2020
5	Окончание учебного года (планируемая дата окончания занятий)	31.05.2021
6	Количество учебных часов одного учащегося в неделю	1
7	Количество учебных часов на одного учащегося в год	34
8	Форма организации образовательного процесса	очно

## Тематическое планирование

№	Тема	Всего часов	Теория	Практика	Форма аттестация (контроль)	Ожидаемый результат
1	Вводное занятие. Игра-знакомство. Вводный инструктаж по ПДД, ТБ. План работы на год.	1	1	1	Педагогическое наблюдение, устный опрос по правилам поведения во время занятий и ТБ; утвержденный план работы на год.	Самоанализ
2	Правила здоровья и красоты. Культура гигиены. Основы ухода за собой.	9	3	6	Педагогическое наблюдение, результаты выполнения заданий, результаты тестирования, самоанализ, презентации.	мастер-классы для уч-ся школы
3	Правила здоровья и красоты. Основы макияжа.	6	2	4	Педагогическое наблюдение, результаты выполнения творческих заданий, самоанализ, результаты конкурса.	Участие в фотосессиях
4	Этикет. История этикета.	6	2	4	Результаты выполнения творческих заданий, опрос, педагогическое наблюдение.	презентация
5	Столовый этикет. Правила поведения за столом.	7	1	6	Результаты выполнения творческих заданий, опрос, обсуждение, педагогическое наблюдение.	Званый ужин
6	Этикет. Правила общения.	10	3	7	Педагогическое наблюдение, результаты тестовых заданий, обсуждение,	Мастер-класс для уч-ся школы или званый ужин

					самоанализ.	
7	Уроки стиля. Краткая история моды (общий обзор).				Педагогическое наблюдение, результаты выполнения творческих заданий, презентации, обсуждение экскурсий.	презентация
8	Уроки стиля. Искусство одеваться.				Педагогическое наблюдение, самоанализ (обсуждение выступлений на показе мод в рамках объединения).	Участие в фотосессиях.
9	Итоговое занятие: дефиле	3			Промежуточная аттестация	Участие в итоговом общешкольном мероприятии(Дефиле на школьном вечере ).

## Содержание программы

### **1. Вводное занятие. Игра-знакомство. Вводный инструктаж по ПДД, ТБ.**

#### **План работы на год.**

**Теория:** определение правил охраны труда и правил поведения на занятии и в учреждении; беседа об основных видах деятельности в объединении.

**Практика:** игра-знакомство; составление плана работы на год; опрос по правилам поведения на занятиях и ТБ.

### **2. Правила здоровья и красоты. Культура гигиены. Основы ухода за собой.**

**Теория:** Культура гигиены. Что такое гигиена, зачем она нужна. Основы ухода за собой. Что входит в уход за собой. Чистота – залог

здоровья. Уход за кожей. Уход за волосами. Секреты красивой улыбки. Уход за ногтями. Депиляция.

**Практика:** Просмотр обучающих видеосюжетов. Подготовка презентаций на выбранные темы. Тестирование на тип кожи, разработка алгоритма ухода за разными типами кожи. Уроки домашнего маникюра. Экскурсия в салон красоты, рассказ косметолога о процедуре депиляции. Обсуждение полученной информации (круглый стол «Депиляция: за и против»).

#### **4. Этикет. История этикета.**

**Теория:** Этикет (от франц. *Etiquette* — этикетка, надпись) – принятые нормы поведения людей в обществе. Происхождение этикета: от эпохи Древнего Египта до наших дней. Развитие этикета в России. Традиции правил хорошего тона русского дворянства.

**Практика:** Просмотр видеофильма по истории этикета. Обсуждение увиденного, опрос. Экскурсия в один из особняков-музеев Санкт-Петербурга (рассказ о традициях русского дворянства). Составляем «Этикет школы юных леди».

#### **5. Столовый этикет. Правила поведения за столом.**

**Теория:** Происхождение столового этикета. Столовые приборы и их разновидности. Правила поведения за столом (традиции разных стран).

**Практика:** Уроки столового этикета «Школе леди». Званый ужин.

#### **6. Этикет. Правила общения.**

**Теория:** Общение с людьми и правила хорошего тона. Этикет общения, его особенности. Общение в повседневной жизни: в транспорте, в магазине, в компании друзей, в гостях. Этикет общения мужчины и женщины.

**Практика:** Тематические игры, проигрывание различных ситуаций общения по ролям. Виртуальные экскурсии.

## **7. Уроки стиля. Краткая история моды (общий обзор).**

**Теория:** Значение слова «мода» (от лат. Modus). Древние цивилизации и разновидности их одежды. 12-13 века и зарождение моды. 16 век: Испания и Италия. 17 век: зарождение общей моды, Франция. Чарльз Ворт и Синдикат Высокой моды. Современная мода, ее основные тенденции.

**Практика:** Просмотр видеофильмов по истории моды. Виртуальные Экскурсии в этнографический музей, музей современного искусства Эрарта. Презентации по отдельным периодам истории моды. Виртуальная экскурсия в модельное агентство. Организация показа мод в рамках объединения «Школы леди».

## **8. Уроки стиля. Искусство одеваться.**

**Теория:** Что необходимо знать о гардеробе и правилах сочетания предметов одежды. Выбор одежды по типу фигуры и цветотипу. Как выглядеть стильно.

**Практика:** Просмотр видеосюжетов «Умный гардероб» и «Как выбрать свою одежду?». Мастер-класс (тв.) стилиста по костюму. Тестирование на определение цветотипа. Практическое занятие на выбор цветовой гаммы в одежде в зависимости от цветотипа. Презентации коллекции повседневной одежды для разных типов фигуры.

## **9. Итоговое занятие: школьный вечер. (Дефиле).**

**Практика:** участие воспитанниц в ежегодном торжественном мероприятии, посвященном окончанию учебного года. На вечере участницы демонстрируют умение держать себя в обществе, умение эффектно выглядеть и подобрать подходящее платье.

## **Ожидаемые результаты обучения**

На занятиях в «Школе леди» девушки научатся красиво выглядеть, двигаться, говорить, заботиться о своем здоровье, разовьют в себе положительные черты характера, поднимут свою самооценку, сформируют позитивный тип мышления и чувство собственного достоинства. В конце освоения программы обучающиеся представлят свои навыки хороших манер и умение достойно показать себя в обществе на двух итоговых мероприятиях: Званом ужине и Дефиле на школьном вечере. Программа способствует процессу адаптации девушек-подростков в современном обществе, улучшению их психического самочувствия; ориентирована на развитие общей и эстетической культуры учениц, их творческих способностей и личностного потенциала.

## **Материально-технические условия реализации программы**

Занятия проводятся в школьном кабинете или актовом зале школы, где имеется компьютер, проектор.

Наглядные пособия и материалы:

- портреты известных модельеров и законодателей мод;
- книга «Правила этикета «Школы юных леди»;
- таблица «Пирамида ЗОЖ: продукты»;
- таблицы для определения цветотипа;

Реквизит:

1. Дорожка для подиума
2. Элементарный спортивный инвентарь для физических упражнений (мячи, скакалки, обручи).

## **Учебно-методические и информационное обеспечение программы**

### **Интернет – ресурсы**

<https://litresp.ru/chitat/ru/%D0%92/vest-kej/etiket-dlya-yunoj-ledi-50-pravil-kotorie-dolzhnazznatj-kazhdaya-devushka> - Этикет для юных леди

<https://mirokru.ru/pravila-jetiketa-nastojashhej-ledi/> - Правила этикета настоящей леди

<https://old-new-england.livejournal.com/16965.html> - Семь чудес этикета

[https://www.instagram.com/young\\_lady\\_mag/](https://www.instagram.com/young_lady_mag/) - Журнал «Юная леди»

<https://viva-lady.com/makiyazh/sekrety-makiyazha-dlya-yunyx-devushek.html> - Макияж для юных девушек//Женский журнал Viva-lady

[https://medaboutme.ru/matiditya/publikacii/stati/podrostki/podrostki\\_i\\_zozh\\_realmost\\_i\\_illyuzii/](https://medaboutme.ru/matiditya/publikacii/stati/podrostki/podrostki_i_zozh_realmost_i_illyuzii/) - Подростки и ЗОЖ

<http://www.ocostume.ru/> - Энциклопедия по истории моды

<http://fashion.artyx.ru/> - Иллюстрированная энциклопедия моды

### **Педагогические технологии, используемые при реализации программы**

- Технология мастерских (Ж.-Ж.Руссо, Л.Толстой, С.Френе)
- Здоровьесберегающие технологии (Н.К.Смирнов)
- Технология коллективно-творческой деятельности (И.П.Иванов, Ф.Я.Шапиро)
- Игровые технологии (С.А.Шмаков)
- .- Технология личностно-ориентированного развивающего обучения (И.С.Якиманская)

### **Список дополнительной литературы**

#### **Для учителя:**

1. Ворж Д. Девочка, девушка, женщина./ Современная энциклопедия. – М.: Мир книги, 2008
2. Гаврилова, А.С., Шанина, С.А., Шнуровозова, Т.В. Маникюр и педикюр [Текст]: / .- М.:ООО ТД «Издательство Мир книги», 2009
3. Гольдин В.Е. Речь и этикет. – М., 2005
4. Иванов А.В. Этикет и методика его преподавания// Учебное пособие ИЦГЛ. – М, 2006
5. Колосова С.И. Уход за волосами. – М., 2005
6. Наазарова Е.П. Женские прически. – М.: Моймир, 2009
7. Орлова Л.В. Азбука моды. - М., 1989
8. Пиз А. Язык телодвижений. Расширенная версия / Аллан Пиз, Барбара Пиз – М.: Эксмо, 2010
9. Энциклопедия этикета. – М.: РИПОЛ КЛАССИК, 2004

**Для учащихся:**

1. Адамчик Н.В. Беседы о красоте и здоровье. – Минск: Современный литератор, 2000
2. Айронс Д. Лучшие в мире секреты красоты. - М.: Гранд, 2003
3. Бугаева М.С. Новая жизнь старых вещей: книга для дочек и мам / М.С. Бугаева. – М.: Педагогика – Пресс, 1994
4. Введенская А.И. Лексика и фразеология русского языка. – СПб., 2002
5. Дрибнеход Ю. Советы косметолога. - С-Петербург: Питер, 2002
6. Игнатенко С.Н. Ногтевой дизайн. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2001

7. Нерсесов Я.Н. Я познаю мир: Детская энциклопедия: История моды – М.:ООО Фирма «Издательство АСТ»,1999
8. Потапова И.В. Макияж на каждый день. – М.: РИПОЛ КЛАССИК, 2001

## Календарно тематическое планирование

		Тема	Количествочасов	Дата проведения	Время проведения	Форма занятий	Место проведения	Форма контроля
		<b>Правила здоровья и красоты. Основы ухода за собой.</b>						
1	1	Вводное занятие. Игра-знакомство. Инструктаж по технике безопасности. План работы объединения на год	1	7.09	16.00-17.00	Беседа, игра	Кабинет №14	опрос
2	2	Правила здоровья и красоты. Культура гигиены.	1	14.09	16.00-17.00	Беседа Просмотр обучающих видеосюжетов	Кабинет №14	Педагогическое наблюдение
3	3	Правила здоровья и красоты. Уход за собой. Уход за кожей. Типы кожи.	1	21.09	16.00-17.00	Презентация, просмотр видеосюжетов	Кабинет №14	Результаты выполнения заданий
4	4	Уход за волосами. Секрет красивой улыбки.	1	28.09	16.00-17.00	Просмотр видеосюжетов, презентация, консультация	Кабинет №14	Самоанализ, результаты выполнения заданий
5	5	Уход за ногтями. Депиляция: за и против.	1	5.10	16.00-17.00	Беседа, презентация, консультация	Кабинет №14	Результаты выполнения заданий, самоанализ
6	6	Основы макияжа. История макияжа.	1	12.10	16.00-17.00	Мастер-класс, просмотр видеосюжетов	Кабинет №14	Результаты выполнения творческих заданий
7	7	Виды макияжа. Макияж для молодой кожи.	1	19.10	16.00-17.00	Презентация, беседа, баскет-метод	Кабинет №14	тестирование
		<b>Этикет. История этикета</b>						

8	1	Этикет. История этикета.	1	26.10	16.00-17.00	Лекция, виртуальная экскурсия	Кабинет №14	Педагогическое наблюдение
9	2	Этикет. Развитие этикета в России.	1	2.11	16.00-17.00	Лекция, презентация, виртуальная экскурсия	Кабинет №14	Педагогическое наблюдение, результаты наблюдений творческих заданий .
10	3	Этикет. Традиции правил хорошего тона русского дворянина.	1	16.11	16.00-17.00	Просмотр видеосюжетов, ролевые игры, виртуальные экскурсии	Кабинет №14	Выполнение творческих заданий , педагогическое наблюдение

#### Столовый этикет

11	1	Столовый этикет. Происхождение столового этикета.	1	23.11	16.00-17.00	Лекция, беседа, просмотр видеосюжетов.	Кабинет №14	обсуждение
12	2-	Столовые приборы и их разновидности.	2	30.10	16.00-17.00	Мастер-класс Званый ужин	Кабинет №14	Результаты выполнения творческого задания, тесты
13	3			7.12				
14	4-	Правила поведения за столом. Традиции разных стран.	2	14.12	16.00-17.00	Наблюдение, беседа		Самоанализ, выполнение творческих заданий
15	5			21.21				
16	6	Званый ужин	1	28.12	16.00-17.00	Мастер-класс	Кабинет №14	Обсуждение, самоанализ

#### Этикет. Правила общения

17	1	Этикет. Правила общения.	1	11.01	16.00-17.00	Тематические игры, виртуальная экскурсия	Кабинет №14	Педагогическое наблюдение
18	2	Правила общения в повседневной жизни.	1	18.01	16.00-17.00	Беседа, тематическая игра	Кабинет №14	Педагогическое наблюдение, самоанализ
19	3	Этикет общения мужчины и женщины.	1	25.01	16.00-17.00	Тематические игры, просмотр видеосюжета	Кабинет №14	Обсуждение, тесты, выполнение творческих заданий
20	4	Тематические игры по правилам общения.	1	1.02	16.00-17.00	Тематические игры, наблюдение	Кабинет №14	Обсуждение, выполнение творческих заданий
21	5	Виртуальные экскурсии и прогулки по городу с отработкой навыков общения по правилам хорошего тона.	1	8.02	16.00-17.00	Педагогическое наблюдение, виртуальные экскурсии	Кабинет №14	Обсуждение, самоанализ

#### Уроки стиля

22	1	История стиля. Краткая история моды.	1	15.02	16.00-17.00	Лекция, просмотр видеосюжетов, виртуальные экскурсии	Кабинет №14	Презентации по отдельным периодам истории моды
23 24	2-3	Презентации по отдельным периодам моды	2	22.02 1.03	16.00-17.00	Виртуальная экскурсия, презентация	Кабинет №14	Организация показа мод в рамках кружка
25	4	Современные тенденции моды	1	15.03	16.00-17.00	Просмотр видеофильмов, беседа, дискуссия	Кабинет №14	Педагогическое наблюдение, самоанализ
26	5	Организация показа	3	5.04	16.00-	Просмотр	Кабинет	Педагог

27 28	6 7 8	мод в рамках кружка «Школа леди». Подбор коллекций, разработка сценария, репетиции.		12.04 19.04	17.00	видеосюжетов, баскет-метод, беседа	ет №14 Актов ый зал	ическое наблюдение
29	9	Искусство одеваться. Выбор одежды по типу фигуры и цветотипу	1	26.04	16.00-17.00	Просмотр видеосюжетов, беседа	Кабин ет №14	Обсуждение, самоанализ
30 31	10 11	Цветотип и выбор цветовой гаммы в одежде.	2	17.05	16.30-17.30	презентации	Кабин ет №14	Обсуждение, наблюдение
32 33	12 13	Презентация коллекции повседневной одежды для разных типов фигуры.	2	24.05	16.30-17.30	презентация	Актов ый зал	Обсуждение, наблюдение, самоанализ
34	14	Школьный вечер. Дефиле.	1			Показ мод		Педагогическое наблюдение

## **Контрольно-измерительные материалы.**

<b>Система контроля результативности обучения</b>		
	<b>Периодичность контроля</b>	<b>Формы и средства контроля</b>
<b>Выявление результатов обучения</b>	<b>Начальная диагностика</b>	Сентябрь-ноябрь Педагогическое наблюдение, опрос, анкетирование, тестирование, беседа, анализ выполнения творческих заданий, самоанализ.
	<b>Промежуточная диагностика</b>	Декабрь-февраль Педагогическое наблюдение, опрос, тестирование, беседа, анализ выполнения творческих заданий, результаты мастер-классов, самоанализ

	<b>Итоговая диагностика</b>	Март-май	Педагогическое наблюдение, опрос, анкетирование, тестирование, беседа, анализ выполнения творческих итоговых заданий, самоанализ
<b>Фиксация результатов обучения</b>	<b>Начальная фиксация</b>	Сентябрь-ноябрь	Анкеты для учащихся, обработанные результаты тестирования, аудио-, фото-, видеоматериалы
	<b>Промежуточная фиксация</b>	Декабрь-февраль	Результаты тестирования, портфолио творческих работ учащихся; аудио-, фото-, видеоматериалы
	<b>Итоговая фиксация</b>	Март-май	Коллекция одежды на показе мод в рамках

			кружка, костюмы для школьного вечера, портфолио творческих работ учащихся; обработанные результаты тестирования; аудио-, фото-, видеоматериалы.
--	--	--	---

### **Тест 1. Усвоили ли вы правила этикета в гостях**

Ф. И. обучающегося \_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_

1. Вы пришли в гости. Вас посадили за стол. Около тарелки лежит накрахмаленная салфетка. Что вы с ней будете делать?  
 а) положите её на колени;  
 б) заправите за воротник.
2. Вы пришли в гости. В комнате много людей. Как вы поздороваетесь?  
 а) с каждым мужчиной за руку, с каждой женщиной – перекинувшись парой слов;  
 б) кивнув всем гостям сразу.
3. Соседка справа завела с вами разговор, но вам нравится соседка слева. Что вам следует делать?  
 а) продолжать беседовать с соседкой справа;  
 б) поддерживать беседу с обеими.
4. Вам подали отбивные котлеты.  
 а) вы сразу разрежете котлету на кусочки;  
 б) постепенно будете отрезать по одному кусочку и сразу их съедать.
5. Можно ли критиковать блюда, приготовленные хозяйкой?  
 а) нет;  
 б) да.
6. Ваше любимое кушанье стоит далеко. Что вы сделаете?  
 а) сами будете тянуться, чтобы положить его на тарелку;  
 б) попросите передать.
7. Как вы возьмёте хлеб из хлебницы?  
 а) вилкой;

б) рукой.

8. Вы едите вилкой. Куда по окончании трапезы вы положите прибор?

а) на тарелку;

б) на салфетку рядом с тарелкой.

9. Вы хотите съесть мандарин. Как вы поступите?

а) почистите его и съедите дольками;

б) нарежете кружочками.

10. У вас на тарелке осталось намного гарнира. Как вы поступите?

а) кусочком хлеба поможете посадить его на вилку;

б) доедите его с помощью ножа и вилки.

С помощью таблицы подсчитайте заработанные вами баллы:

Ответы      Вопросы

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
a	5	5	0	0	5	0	5	5	0	5
б	0	0	5	5	0	5	0	0	5	0

45 – 50 очков. Вы – молодец! В гостях вы всегда будете чувствовать себя замечательно, не задумываясь, правильно или нет вы что-то делаете.

35 – 40 очков. Тоже хороший результат. Со временем вы усвоите всю науку, а пока и того, что вы знаете, вполне достаточно, чтобы чувствовать себя воспитанным человеком.

25 – 30 очков. Значит, усвоили чуть больше половины из всего, что с вами изучали. Вам нужно ещё немножко попрактиковаться.

Менее 25 очков. Это плохо. В гостях неловкость будет испытывать если не вы, то все остальные. Подумайте – нужно ли это вам?

## Тест 2. Усвоили ли вы правила этикета при поведении в обществе

Ф. И. обучающегося \_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_

1. С вами на улице поздоровался незнакомый человек. Вы ответите?

а) да;

б) нет.

2. Вы выходите из подъезда, за вами идёт кто-то ещё. Придержите ли вы двери?

а) да;

б) нет.

3. Садясь в автобус, вы пролезете вперёд, расталкивая всех, потому что очень торопитесь?

а) да;

б) нет.

4. Вы здороваетесь везде, куда приходите, прямо с порога?

а) да;

б) нет.

5. Вы проходите в театре к своим местам, повернувшись лицом к сидящим?

а) да;

б) нет.

6. Если вы хотите что-то показать своему другу на улице, вы сделаете это указательным пальцем?

- а) да;
- б) нет.

7. Вам звонят по телефону. Ошиблись номером. Вы сразу бросите трубку?

- а) да;
- б) нет.

8. Вы сидите на концерте классической музыки. Вам нравится мелодия.

Станете ли вы подпевать вслух?

- а) да;
- б) нет.

9. Можно ли громко разговаривать в музейном зале, даже если нет других посетителей?

- а) да;
- б) нет.

10. Вы хотите пойти на выставку, но все заняты. Прилично ли будет пойти одному?

- а) да;
- б) нет.

Теперь проверьте себя. Правильными ответами являются следующие:

- 1 – да
- 2 – да
- 3 – нет
- 4 – да
- 5 – да
- 6 – нет
- 7 – нет
- 8 – нет
- 9 – нет
- 10 – да

Каких ответов у вас больше?

Правильных? Это замечательно.

Неправильных? Вам лучше взять в руки книжку по этикету, так как, похоже, вы проспали все классные часы.

### **Тест 3. Умеете ли вы активно слушать?**

Ф. И. обучающегося \_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_

Будете ли вы терпеливо дожидаться, пока ваш болтливый собеседник закончит разговор?

- а) да;
- б) нет.

Вы часто принимаете решение, не дослушав собеседника?

- а) да;
- б) нет.

Вы часто слышите только то, что вам нравится?

- а) да;

б) нет.

Ваши эмоции часто мешают вам слушать?

а) да;

б) нет.

Вы часто смотрите в окно, когда слушаете собеседника?

а) да;

б) нет.

После разговора вы помните только то, что было в начале беседы?

а) да;

б) нет.

Если речь собеседника сложна, вы сразу перестаёте слушать?

а) да;

б) нет.

Вы часто с самого начала настроены к собеседнику критически?

а) да;

б) нет.

Вы хорошо умеете притворяться, что внимательно слушаете?

а) да;

б) нет.

При разговоре вы смотрите на собеседника?

а) да;

б) нет.

Если вы ответили «да» только на вопрос 10, а на остальные вопросы – «нет» - вы замечательный слушатель.

#### **Тест 4. Умеете ли общаться с людьми?**

Ф. И. обучающегося \_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_

Вы любите больше слушать, чем говорить?

а) да;

б) нет.

Вы легко поддерживаете разговор даже с незнакомым человеком?

а) да;

б) нет.

Вы умеете быть внимательным к человеку?

а) да;

б) нет.

Давать советы – ваше самое любимое занятие?

а) да;

б) нет.

Если человек вам несимпатичен – вы это сразу покажете?

а) да;

б) нет.

Вы часто проявляете негативные эмоции?

а) да;

б) нет.

По каждому вопросу вы имеете своё мнение?

- а) да;
- б) нет.

Сможете ли вы поддержать разговор на незнакомую вам тему?

- а) да;
- б) нет.

Быть в центре внимания – ваша цель?

- а) да;
- б) нет.

Вы умеете понятно и доступно объяснить что-то слушателю?

- а) да;
- б) нет.

С помощью таблицы подсчитайте заработанные вами баллы:

Ответы	Вопросы
	1    2    3    4    5    6    7    8    9    10
да	2    2    2    0    0    0    2    2    0    2
Нет	0    0    0    0    0    0    0    0    0    0

Теперь давайте подсчитаем. За каждый ответ «да» на вопросы 1, 2, 3, 7, 8, 10 засчитайте себе по 2 балла.

Если вы набрали *менее 6 баллов* – общаться с вами – не самое большое удовольствие.

Если вы набрали от *6 до 10 баллов* – многие будут стремиться общаться с вами.

Если вы набрали максимум – 12 баллов, и при этом отвечали на вопросы вполне искренне, вы – король общения!

#### **Тест 5. Соблюдаете ли вы правила этикета в поддержании своего внешнего вида?**

Ф. И. обучающегося \_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_

Вы аккуратно складываете свою одежду?

- а) да;
- б) не всегда;
- в) нет.

Одежду на завтра вы готовите с вечера?

- а) да;
- б) не всегда;
- в) нет.

Оторвавшуюся вешалку на куртке вы пришиваете сразу?

- а) да;
- б) не всегда;
- в) нет.

Придя домой вечером, вы ...

- а) сразу переодеваетесь и аккуратно убираете все вещи на место;
- б) просто засовываете одежду в шкаф, не складывая её;

в) ходите дома в уличной одежде и снимаете её только на ночь, разбросав как попало.

После прихода домой вы сразу моете и чистите обувь?

а) да;

б) делаете это, но утром;

в) это делает кто-то за вас.

Свои вещи вы стираете сами?

а) да;

б) не всегда;

в) нет.

Вы стрижёитесь не менее одного раза в полгода?

а) да;

б) реже;

в) вообще не слежу за своей причёской.

Вы принимаете душ ежедневно?

а) да;

б) реже;

в) раз в неделю.

Вы пользуетесь гигиеническими косметическими средствами каждый день?

а) да;

б) реже;

в) только когда вам кто-то напомнит об этом.

Вы каждый день меняете хотя бы частично свою одежду?

а) да;

б) через день;

в) от случая к случаю.

Ну что, подсчитаем очки?

Ответы      Вопросы

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
а	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
б	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
в	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

Если вы набрали от 20 до 30 баллов – вы довольно стильны, аккуратны и привлекательны.

Если у вас *менее 15 баллов* – обязательно обратите внимание на свою одежду и причёску – вы что-то упустили!

**Тест 6. Каким образом вы собираетесь добиться успеха в жизни?**

Ф. И. обучающегося \_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_

Вы считаете, что получить много денег можно следующим способом?

а) работать с утра до ночи, при этом ещё рисковать и вкладывать деньги в новое дело;

б) надеяться на выигрыш в лотерею;

в) получить образование и постепенно делать себе карьеру.

С каким высказыванием вы согласны?

а) чем больше денег, тем слаще жизнь;

б) деньги принесут власть и славу;

в) деньги могут вызвать зависть.

Вам очень важно, что ваш портрет поместят на первой полосе журнала

«Российские миллионеры»?

а) да;

б) нет;

в) лучше пусть опубликуют мою научную статью.

Кто может быстрее других стать богатым?

а) актёр, художник, писатель, спортсмен;

б) юрист, врач, политик;

в) директор частного предприятия.

Во что вы вложили бы свои миллионы?

а) недвижимость, антиквариат (ценные старинные вещи);

б) ценные бумаги;

в) благотворительность.

Итак, лучший способ разбогатеть для вас – это... Давайте подсчитаем и узнаем.

За все ответы «а» поставьте себе по 1 баллу, за ответы «б» – поставьте себе по 2 балла, за ответы «в» – по 1 баллу.

Ответы

Вопросы

	1	2	3	4	5
а	1	1	1	1	1
б	2	2	2	2	2
в	1	1	1	1	1

Если вы набрали *больше 10 баллов* – вам следует много работать, возможно даже заниматься творческим трудом, при этом вы можете смело рисковать – это ваш путь к богатству.

Если вы набрали *от 6 до 10 баллов* – богатство связано для вас с трудом, но вам следует избегать финансовых операций, а вместо этого заняться карьерой.

Если у вас *менее 6 баллов* – единственный ваш шанс разбогатеть – это удачно жениться (выйти замуж) или получить наследство.

#### **Тест 7. Как вы научились правильно делать подарки**

**Ф. И. обучающегося \_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_**

**Вы любите выбирать подарок?**

а) да;

б) не всегда;

в) нет.

Перед покупкой подарка вы будете советоваться с кем-то ещё?

- а) да;
- б) не всегда;
- в) нет.

Вы спрашиваете у именинника, что ему подарить?

- а) да;
- б) не всегда;
- в) нет.

Вы считаете, что подарок должен быть нужным в хозяйстве?

- а) да;
- б) не всегда;
- в) нет.

Вы уверены, что подарок должен запомниться на всю жизнь?

- а) да;
- б) не всегда;
- в) нет.

Вкладываете ли вы в подарок открытку с надписью?

- а) да;
- б) не всегда;
- в) нет.

Смотрите ли вы первым делом на цену подарка?

- а) да;
- б) не всегда;
- в) нет.

Вы считаете, что подарки обязывают к чему-то?

- а) да;
- б) не всегда;
- в) нет.

Вы можете подарить подарок с таким расчётом, чтобы он потом пригодился вам?

- а) да;
- б) не всегда;
- в) нет.

Дарите ли вы подарки просто так, без всякой причины?

- а) да;
- б) не всегда;
- в) нет.

Ответы      Вопросы

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
а	5	5	3	5	5	3	3	3	3	5
б	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
в	3	3	5	3	3	5	5	5	5	3

Если вы набрали *от 30 до 45 баллов* – значит, вы хорошо разбираетесь в подарках и процессе их дарения.

Если ваши баллы составят *от 15 до 30 баллов* – вы стараетесь выделиться своими подарками перед остальными, но делать этого не нужно – лучше подарить что-то маленькое, но с душой.

Если у вас *менее 15 баллов* – попробуйте подойти к выбору подарков по-другому, а то вас могут не понять.

### **Тест 9. Ваш друг или подруга – они настоящие?**

Ф. И. обучающегося \_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_

Как вы думаете, кто больше получает от вашей дружбы?

- а) оба;
- б) скорее не я;
- в) мы такими подсчётами не занимаемся.

Бывало так, что ваш друг (или подруга) вас подводил (подводила)?

- а) никогда;
- б) редко и то только тогда, когда обстоятельства были сильнее;
- в) бывало.

Вы оба (обе) влюбились в одного и того же человека, как вы поступите?

- а) оба откажемся от него (неё);
- б) каждый постараётся выиграть;
- в) победит достойный, но дружбы уже не будет.

Как вы относитесь к советам своего друга (подруги)?

- а) они часто оказываются полезными;
- б) редко их слушаю;
- в) всегда пропускаю их мимо ушей.

У вас неприятности, и вы расскажете об этом своему другу (подруге), как он (она) к этому отнесётся?

- а) предложит помочь;
- б) постараётся вас понять и утешить;
- в) в ответ расскажет, как ему (ей) тоже несладко приходится.

Друг (подруга) занял (заняла) у вас, к примеру, пару ваших любимых дисков с фильмами и не отдаёт уже месяц, ваши действия?

- а) напомню, вероятно, он (она) просто забыл об этом;
- б) подожду ещё немного – всё-таки это близкий человек;
- в) напоминать неловко.

Вам улыбнулась удача, вы:

- а) поспешите всё рассказать своему другу (подруге);
- б) при встрече, может быть, расскажу;
- в) не буду ничего говорить – не люблю, когда мне завидуют.

Как отреагирует ваш друг (подруга), если узнает, что вы пытались оценить его (её) с помощью этого теста?

- а) обязательно захочет узнать результат;
- б) подвергнет вас этому же или подобному тесту;
- в) пропустит это мимо ушей.

Ответы	Вопросы							
	1	2	3	4	5	6	7	8
a	2	3	3	3	3	2	3	3
b	1	2	1	2	2	3	2	2
v	3	1	2	1	1	1	1	1

Подсчитайте набранные баллы:

Вы набрали *20 – 24 балла* – ваш друг или подруга – вам крупно повезло.

Вы набрали *13 – 20 баллов* – вы неплохо дружите и умеете друг друга прощать, но особой близости у вас нет.

Вы набрали *8 – 12 баллов* – ваша дружба вряд ли вынесет даже небольшое испытание. Может быть, вам расстаться, чтобы не испытать потом сильное разочарование.

### Тест 9. Всё о подарках

Ф. И. обучающегося \_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_

Может ли девушка дарить мужчине цветы?

- а) да;
- б) только в его день рождения;
- в) не может.

Сколько цветов должно быть в букете?

- а) любое нечётное количество;
- б) чётное;
- в) если цветов больше девяти, то неважно.

Какие цветы лучше подойдут для молодой девушки?

- а) красные розы, орхидеи;
- б) фиалки, сирень, ландыши;
- в) гвоздики, хризантемы.

Какие цветы следует дарить на свадьбу?

- а) красные розы и гвоздики;
- б) белые и розовые розы;
- в) сирень, ромашки, васильки.

Книга – это универсальный подарок?

- а) да;
- б) не всегда;
- в) нет.

Можно ли делать дарственную надпись на книге?

- а) да;
  - б) нет;
  - в) лучше вложить в книгу красивую открытку.
- Что считается хорошим подарком?
- а) посуда;
  - б) ножи и носовые платки;
  - в) цветы в горшках.

Прилично ли для вашего возраста дарить алкогольные напитки и курительные принадлежности?

- а) да;
- б) нет;
- в) только членам семьи.

Как следует поступить с коробкой конфет, которую вам преподнесли на день рождения?

- а) убрать с глаз;
- б) открыть и поставить на стол;
- в) съесть в одиночку.

Можно ли дарить подарки учителям?

- а) да, в любом случае;
- б) только всем классом;
- в) нет.

В данном случае мы с вами не будем подсчитывать баллы, а просто посмотрим, правильно ли вы ответили. Верные ответы следующие: 1а, 2в, 3б, 4б, 5б, 6в, 7б, 8б, 9б, 10б.