Аннотация

к рабочей программе учебного предмета «Музыка» для 5 – 8 класса

Рабочая программа учебного курса «Музыка» разработана на основе Примерной основной образовательной программы основного общего образования (М.Просвещение 2015)., авторской программы «Музыка» 5-9 классы Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. М.: Просвещение, 2017 г. В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, ООП ООО МБОУ «Новогородская СОШ №3», учебным планом школы, календарным учебным графиком

Цель массового музыкального образования и воспитания — развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры — наиболее полно отражает заинтересованность современного общества в возрождении духовности, обеспечивает формирование целостного мировосприятия учащихся, их умения ориентироваться в жизненном информационном пространстве.

В качестве приоритетных в данной программе выдвигаются следующие задачи и направления:

— приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношения к миру, запечатлённому в произведениях искусства, раскрывающих духовный опыт поколений;

— воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных народов мира, классическим и современным музыкальным наследием; эмоционально-ценностного, заинтересованного отношения к искусству, стремления к музыкальному самообразованию;

— развитие общей музыкальности и эмоциональности, эмпатии восприимчивости, интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей;

УМК

1. Примерная основная образовательная программа основного общего образования (М: Просвещение 2015 г)
2. Программа «Музыка 5-9»-.Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. М. М.Просвещение. 2011
3. Учебник «Музыка» 5 класс. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. М. М.Просвещение. 2013
4. Учебник «Музыка» 6 класс. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. М. М.Просвещение. 2013
5. Учебник «Музыка» 7 класс. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. М. М.Просвещение. 2013
6. Учебник «Музыка» 8 класс. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. М. М.Просвещение. 2013

Согласно учебному плану образовательного учреждения МБОУ «Новогородская СОШ№3» на изучение предмета «Музыка» отведено в 5 классе 34часа (1 ч в неделю, 34 учебные недели), в 6 классе 34 часа (1 час в неделю, 34 учебных недели), в 7 классе 34 часа (1 час в неделю, 34 учебных недели), в 8 классе 34 часа (1 час в неделю, 34 учебных недели).

**Тематическое планирование**

**5 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела**  | **Количество часов**  |
| **1** |  **«Музыка и литература»**Музыка как вид искусства. Народное музыкальное творчество. Русская музыка от XXI—XXII вв. до рубежа XIX—ХХ вв. Русская и зарубежная музыкальная культура XX в. Современная музыкальная жизнь. Значение музыки в жизни человека  | **17** |
| **2** | **«Музыка и изобразительное искусство»**Музыка как вид искусства. Русская музыка от XXI—XXII в. до рубежа XIX—ХХ вв. Зарубежная музыка от эпохи Средневековья до рубежа XIX—XX вв. Русская и зарубежная музыкальная культура XX в. Современная музыкальная жизнь. Значение музыки в жизни человека | **17** |
|  | **Итого:** | **34 часа** |

**6 класс.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела**  | **Количество часов**  |
| **1** | **«Мир образов вокальной и инструментальной музыки»**Музыка как вид искусства. Народное музыкальное творчество. Русская музыка от эпохи Средневековья до рубежа XIX—ХХ вв. Зарубежная музыка от эпохи Средневековья до рубежа XIX—XX вв. Русская и зарубежная музыкальная культура XX в. Современная музыкальная жизнь. Значение музыки в жизни человек | 17 |
| **2** | **«Мир образов камерной и симфонической музыки»**Музыка как вид искусства. Зарубежная музыка от эпохи Средневековья до рубежа XIX—XХ вв. Русская и зарубежная музыкальная культура XX в. Современная музыкальная жизнь. Значение музыки в жизни человека | 17 |
|  | **Итого:** | **34 часа** |

**7 класс.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела**  | **Количество часов**  |
| **1** | **«Особенности драматургии сценической музыки»**Музыка как вид искусства. Русская музыка XIX в. Зарубежная музыка XIX в. Современная музыкальная жизнь. Значение музыки в жизни человека | 17 |
| **2** | **«Особенности драматургии камерной и симфонической музыки»**Музыка как вид искусства. Зарубежная и русская музыка XVIII— XIX вв. Современная музыкальная жизнь. Народное музыкальное творчество. Значение музыки в жизни человека | 17 |
|  | **Итого:** | **34 часа** |

**8 класс.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела**  | **Количество часов**  |
| **1** | **Классика и современность**Музыка как вид искусства. Русская музыка XIX— XXI вв. Зарубежная музыка XIX—XXI вв. Современная музыкальная жизнь. Значение музыки в жизни человека | 17 |
| **2** | **Традиции и новаторство в музыке.**Музыка как вид искусства. Зарубежная и русская музыка XVIII—XIX вв. Современная музыкальная жизнь. Народное музыкальное творчество. Значение музыки в жизни человека | 17 |
|  | **Итого:** | **34 часа** |